

Trilhas. Makely tem pedalado por trilhas próximas a BH, como parte dos preparativos para a viagem



Projeto

De bicicleta, Makely Ka vai percorrer os cenários de “Grande Sertão: Veredas” para balizar conceito de novo disco

Refazendo as trilhas de Rosa

■ DANIEL BARBOSA

Projeto que já vem sendo divulgado pela internet há algum tempo, “Cavalo Motor no Grande Sertão” vai levar o cantor e compositor Makely Ka por uma viagem que pretende refazer os caminhos que o personagem Riobaldo Tatara, do livro “Grande Sertão: Veredas”, de Guimarães Rosa, percorre pelos interiores de Minas Gerais. A empreitada, que terá início na próxima sexta-feira, vai gerar vários resultados. Um deles, que na verdade é o mote do projeto, é a finalização de seu novo álbum, “Cavalo Motor”, cujo conceito se desdobrou na

viagem pelo “Grande Sertão”.

“Minha ideia com o ‘Cavalo Motor’ é trabalhar a referência da música nordestina, que é grande na minha obra, com a da música mineira”, diz o músico, que vai cumprir de bicicleta o trajeto, estimado em 1.800km, a ser realizado num prazo de aproximadamente 40 dias. “A ideia de viajar de bicicleta tem a ver justamente com essa coisa da relação do homem com a máquina, do cavalo motor”, completa.

Ele diz que elegeu a obra-prima de Guimarães Rosa como guia dessa aventura pelas simbologias que o livro encerra e pela relação

dos biomas que constituem suas paisagens com as influências harmônicas e rítmicas que pretende abordar: o cerrado, pelo lado da musicalidade mineira, e a caatinga, pelo lado nordestino. “Fui buscar um sentido para esse percurso que vou cumprir no ‘Grande Sertão’

porque ali tem referências muito fortes da música, da cultura, da linguagem, que são elementos com os quais trabalho, e também alusões à vegetação, à política, enfim, várias questões que para mim são importantes”, diz.

Cumprida uma etapa pré-

viagem, que consistiu em ajustar o sertão mítico de Guimarães Rosa à topografia da região, para reconstituir os caminhos de Riobaldo, Makely pega a estrada com o intuito de fazer um registro em tempo real, através do site do projeto, do que vivenciar ao longo do percurso. Ao final do périplo terrestre, que corresponde à primeira etapa do projeto, vem a segunda: a finalização do disco.

“Já estou com 12 faixas gravadas. A ideia é trazer áudios, gravações das paisagens sonoras, e inserir algumas coisas no álbum. Pretendo usar esse material como temas incidentais. Também

estamos negociando algumas participações”, diz.

A terceira etapa de “Cavalo Motor no Grande Sertão” são dois shows de lançamento do disco, em Belo Horizonte e São Paulo, com projeções de imagens e outros elementos coletados durante a viagem. A quarta e última etapa é o lançamento de um livro com textos, fotos e mapas do percurso cumprido de bicicleta.

Para cobrir os custos da empreitada, Makely optou pela captação via crowdfunding. O sistema, já aberto a doações, pode ser acessado pelo site make-lyka.com.br.

Algumas cidades do percurso

Sete Lagoas

São Romão

Rio Pardo

Monte Azul

Grão-Mogol

Brasília de Minas

Lassance

São Francisco

Corinto

Itacambira

São Gonçalo do Abaeté

Paracatu

Carinhanha

Januária