

Makely estreia em CD solo com 'Autófago'

Artista apresenta seu trabalho em show hoje à noite, inaugurando a versão 2007 do projeto Stereoteca

HELENA LEÃO/DIVULGAÇÃO



O poeta, compositor e músico Makely Ka se apresenta com banda e mostra o repertório do novo disco

LILIANE PELEGRINI

O projeto Stereoteca dá o pontapé inicial em sua segunda edição logo mais à noite, com show do poeta, compositor e músico Makely Ka, no teatro da biblioteca pública. Na ocasião, ele lança "Autófago", seu primeiro CD solo, que vem a público após um longo processo de pesquisas e maturação. "Esse disco vem sendo gestado há dois anos. Chamei o Renato Villaça, meu parceiro, para produzir e fomos testando timbres, sonoridades, fazendo arranjos, pensando num conceito, provando novas tecnologias", conta Makely.

Entre uma experimentação e outra, ele foi desenvolvendo uma série de outros projetos – os CDs "A Danaide" (com Maísa Moura), "Outra Cidade" (com Kristoff Silva e Pablo Castro) e a ainda inédita "Revista de Autofagia", por exemplo. O fato de ele ter se dividido entre tantas empreitadas e ter burilado o material para o disco durante tanto tempo, como não poderia deixar de ser, acabou rendendo ecos antes não imaginados para "Autófago". "Muitas músicas

que iam entrar acabaram não entrando, surgiram outras na última hora... Disco é igual filho mesmo: até ele aparecer, a gente fica imaginando como vai ser e, quando ele surge, é totalmente diferente do que se pensava antes", compara.

É desejo de Makely que as sonoridades cuidadosamente pesquisadas para "Autófago" se reproduzam no palco. Mas, se não se reproduzirem, tudo bem. "Estamos ensaiando há três meses para conseguirmos ser fiéis ao disco, mas tem coisas que ao vivo soam melhor de outro jeito. Essas descobertas são ótimas. Com certeza, daqui a um ano vou estar tocando as mesmas músicas de maneira diferente", avalia Makely Ka, que vai ser acompanhado por Renato Villaça (guitarra e programação), Rafael Azevedo (guitarra), Fernanda Starling (baixo), D'Artagnan Oliveira (bateria), Matheus Bahiense (percussão), além das cantoras Maísa Moura e Patrícia Rocha.

Mais

Pode-se dizer que a estreia do Stereoteca 2007 vai

ser dupla. É que, nesta primeira semana de projeto, serão realizados, excepcionalmente, dois shows: hoje o de Makely, como já se sabe, e, amanhã, o da cantora Alda Rezende (com participação do percussionista Lenis Rino), que está de passagem por Belo Horizonte – atualmente ela mora na Nova Zelândia, para onde retorna no dia 19.

Alda também vai subir ao palco para lançar trabalho novo. No caso dela, trata-se de "Traveller" (ou, "Viajante", se traduzido), disco que é fruto da mistura de suas referências mineiras com o jazz neozelandês, tendo, como recheio, pitadas de outros cantos por onde a cantora já passou.

AGENDA – Projeto Stereoteca hoje com show de Makely Ka, às 20h30, no Teatro da Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa (praça da Liberdade, 21, Funcionários). Amanhã, show de Alda Rezende, também às 20h30. Ingressos a R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia-entrada para estudantes).