

CULTURA

MÚSICA
ETC.

CHICO AMARAL

Email para esta coluna: cultura.em@uai.com.br

A outra cidade

Projeto de Pablo Castro, Kristoff Silva, Makely Ka, Avelar Jr. e Lucas Miranda, pelo que entendi do encarte. Jovens artistas põem a mão na massa da MPB, contrariando os cadernos culturais aculturados. Em todas as cidades brasileiras, além dos desastres e imbecilidades de sempre, existe, sim, um público que se interessa por roda de capoeira, percussão, eletrônica, choro, forró, samba, reggae, Chico Buarque, entre tudo o mais. Cada espaço, cada bairro, cria a sua onda. Há curiosidade e busca de informação. O grupo Los Hermanos é um dos que bem representam o espírito desses jovens antenados. Maria Rita, é claro. Marisa Monte também. Chico Science, com sua mistura irresistível de maracatu + jimi hendrix + rap/repente + papo cibernético, foi/é outro. Evoé, jovens à vista, é a saudação final de Chico Buarque na canção *Paratodos*. Estes músicos e poetas do disco *A outra cidade* estão, sem nenhuma dúvida, entre os antevistos pelo compositor. Compõem, tocam e cantam bem, arranjam e gravam com segurança e clareza.

Jovens
artistas
põem a mão
na massa
da MPB